

13. 천국의 비밀

❖ [긴급발의: ‘구원’에 대하여]

❖ 생각할 점. 13 장에만

1. 통치(βασιλεία)/천국(ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν)=> 12 번, 비유(12 번 << 마태 전체 17 번)
2. 무엇을 전제하고 있나? 천국=> 땅(地)과의 대조라기보다—은유적면에선 o.k.—로마 제국을 염두에 둬.
3. Parables as a means of “hidden transcripts” (James C. Scott, *Domination and the Arts of Resistance: Hidden Transcripts*; New Haven: Yale University Press, 1990).

마태복음 13 장--문학적 구조

I. 비유	1-52
A. 비유 설파	1-35
1. 장면, 밖-군중	1-3a
2. 비유 자체	3b-35
a. Opening Parable & Interpretation	3b-23
• Opening parable: 씨뿌리는 자의 비유	3b-9
• 씨뿌리는 자의 비유 설명	10-23
b. More Parables: 좋은 씨, 겨자씨, 누룩	24-35
B. 질의응답	36-58
1. 장면 -집 안, 군중은 가고	36
2. 제자들에게 비유설명	37-50
a. 좋은 씨--알곡과 가라지--비유 설명	37-43
b. More kingdom parables -보화, 진주, 각종물고기	44-50
3. 맺음 말	51-52
II. 분쟁 리포트. Peoples response=> negative	53-58

1. 크게는 비유(3, 53)와 가르침(54)으로 구분=> 후자는 분쟁리포트. 비유는 두 장면을 담고 있음. 집 밖—군중 (13:2,36)과 집안—제자. 군중과 제자와 갈림=>11 절. 3 절에서 예수가 군중들에게 많은 것을 비유들로 말했다고 기록하고 있기 때문에 (ἐλάλησεν αὐτοῖς πολλὰ ἐν παραβολαῖς), 24 절 이후의 그들(αὐτοῖς)을 군중과 분리하여 또 다른 그룹으로 취급하는 것은 자연스럽지 못함 (pace, R. T. France, *The Gospel of Matthew*, 498) => 여기까지 오직 하나의 비유. (비유가 더 있어야)
2. “또 비유를 베풀어 가라사대” (3, 24, 31, 33). 바깥에서 행한 비유설교 중 대표적=> 씨뿌리는 자의 비유. 이에 대한 설명이 10-23 절. 마가복음에 의하면, “열두 제자와 함께 예수 주위에 둘러 있던 사람들”의 질문으로 인해 설명 시작 (곧, 군중과 제자들과의 분리). 마태복음에서는 단순히 제자들의 질문. 차이는?
3. 마찬가지로 좋은 씨 비유에 대해서만 설명. 마태공동체와 다른 사람들과의 차별화
4. 11-12 장에서 살펴본 예수의 삶과 가르침이 메시아/그리스도를 나타낸다면, 왜 사람들이 깨닫지 못할까? 왜 따르지 못할까? 그 질문에 대한 reflection => 천국의 비밀, 좋은 씨, 심판

 생각해 보기

1. 보화, 진주, 각종 물고기 비유에서 공통점은?
2. v. 57 예수를 배척한지라??(ἔσκανδαλίζοντο)=> 11:6; 13:21 (예수의 말/가르침/사상에 거리낌)